



العدد - ٨٥٧ - ٢٨ مارس ١٩٥٦
AKHER SAA No. 857 - 28 March 1956



الكشف العاري!!
[للراية العالم واقعية]

٢٨

إطلب
آخر لحظة
الأربعاء
والجمعة

٧ صفائح للموقف في طهران!

٣٠
مليماً



قاعة الصور في سميراميس
وعلا أكثر من مئة سنة

ابنة سمير وراء معرض التسجانه في القاهرة

سجانه فرانس



وقالت الفنانة انها لا تملك أكثر من ٢٥ ألف فرنك .. ولم يتأثر الرجل الفنان أن يخيب رجاءها فأوصى عليها عند بعض الفنانين الآخرين .

واستعانت الفنانة ان تقيم في مصر التي اول معرض لتسجانه في مدينة باريس سنة ١٩٤٥ وكان ذلك في عام ١٩٤٥ . وكانت هذه هي بداية معرض التسجانه في العالم كله . وقد اقيم خلال الفس السبعين التالية أكثر من ٨٩ معرضا ، وهذا هو المعرض التسجانه في باريس اليوم في قصر لوفر في آخر ما أنتجه صانع هجود في باريس .

كيف جاء المعرض الى مصر ولها قصة ثالثة : كاتشابنة احد سفراء فرنسا السابقين

وندى مدموزيل لى لاوم في الثالثة والعشرين من عمرها .. وهي فنانة جميلة تهورى التسجانه ومن سماعه التسجانه : كانت هذه الفنانة تجلس مع بعض أسدقائها وصديقاتها ، كترط

الحديث الى سماعه التسجانه ، وقام احد أسدقائها بتسجانهها فثلا انه يراهم على أتمها . تستطيع ان تقيم معرضا التسجانه في مصر ، وقيلت الفنانة الزهارة

واقامت على الفور وديات تصل بأصاحب مسملة التسجانه ، فقلت « أورشسا » و « دون

روبر » وكثيرين فرحها وأمرتهم لهم عن رفعتها فقبلوا اقتراحها وجاء المعرض الى مصر .

بلغ حجمها ١٢ مترا مربعا . وكانت هذه التسجانه التي ستمها « أورشسا » هي نساء تهورى هذا الفن من جديد .

واستمر « أورشسا » يعمل ، وبدأ يعرض إنتاجه الجميل على الأوساط الفنية ، الى ان جاء عام ١٩٢٤ فتم طلبه « أورشسا » السجانه له بالإنابة المستديمتق مدينة « أوبسون » ، وفي هذه المدينة أنشأ الرجل مصنعا كبيرا لصنع التسجانه وسحب معه عدد كبير جدا من العمال

وكانت هذه التسجانه في فرنسا ، وكان هو الرجل الذي يرجع اليه الفضل في التهورى سماعه التسجانه وهو بعد ما كانت تهورى الصور الوسطى .

ولا يزال التسجانه الذي يستمر « أورشسا » ، وهو احد أروع السجانه في العالم

تهورى التسجانه ! وفي عام ١٩٤٤ ذهبت فنانة سخرية جميلة الى « أوبسون » وطلبت ثقبلة « أورشسا » ، وقالت الفنان الكبير : « اني أهوى هذا الفن ، في سماعه التسجانه ، وأريد ان أقيم معرضا لانناك الجميل حتى ينسني العالم ان يرى هذه القطع الفنية الجميلة ! »

وقال « أورشسا » : اذا كنت حقة جادة في وثقتك فليكن تحسني على الأقل على ٥٠٠ ألف فرنك ! »

في مصر الآن ثلاثة معارض كبرى ، قام بالإشراف عليها أعضاء اللجنة الدائمة للمعارف في باريس .

وقد خصص فندق سميراميس ثمانية كبرلين لهذه المعارض الثلاثة ، وفي أحسدي هالين القابضين أقيم معرض التسجانه ومعرض التسجانه مظهر من مظاهر العظمة والرفاهية . وقد بدأت سماعه التسجانه في فرنسا خلال الصور الوسطى . وقد تلت هذه الصناعة من الشرق .

وفي القرن الخامس عشر والسبع عشر وصلت سماعه التسجانه في فرنسا الى ذروة مجدها ، ثم بدأت تنحدر وتفسح للفرع من الزمان ، ولم يكن السجانه في ذلك هو ان هذا الفن قد أصل ، وكان الذي حدث هو ان سماعه التسجانه وأصبح هذا الفن ينادى في طليسة جديدة . كان أرواحه منحهم بعض بومبا زينة مسلة ٣٥ بيت ان يلقها على سماعه جديدة ، وفي سماعه التسجانه في سماعه التي بداهة ، لا يحدد من فنار والصور ..

يولد من جديد وفي عام ١٩٢١ ولد هذا الفن من جديد ، وذلك قصة ، فقد كان هناك فنانا موهوب يدعى « أورشسا » اشتترك في الحروب

العالمية الأولى ، وجرح الفئشان جرحا بليغا وأقدمته أصابته من العمل لفك في بيته واشترى خطا طويلا من الصوف وراح يعمل بجد لسامهه أمه وأخته

في صنع أول وأكبر سجانه في تاريخ سماعه التسجانه في فرنسا

سيرة وزارة الخارجية



قصصات سحرية، حكايات، حكايات
مسلية، حكايات، حكايات، حكايات
والأدلة...



بأسعار زهيدة



وصفة مدققة للتجميل
يعد هذا الحصول على صورة
لغة ناعمة لشعره فانه صلب
استعمل كل مسحة، كريم، بولكون
روز الذي يحوي جليداً قوياً وهو
التوسيل للشفاء الطبيعي لطفاً
الشرى - ان تفرغ التفتيش السن
هذا الذي يعطي حلالاً بوساطة
تحتل في الشفاه الصغيرة، وعندما
استعملين كل مسحة، كريم، بولكون
التي حمله... أكثر بوعه...
وأكثر نضارة وأخذ التجانس في
الأشياء من زوجها... ونعم كريم
توكلين في الشفاه الصغيرة، وعندما
توكلين استعملت كل البكتونية

فرقة حسن كامل بك



مكتب
أخبار اليوم
بالألكسندرية
« نايغ ميغزول »
للمطبعة ٢٠٢١٥

أصواف انجليزية
ممتازة فقه
بأسعار زهيدة



هو ذلك الشاب العجيب الذي كنه في
كل مكان حالاً - مصر
تركيا -
أما حرم عبد الرحمن حجازي
وكيل وزارة الخارجية فتقول
أنا عندما كانت تعيش في تركيا
في عام ١٩٢٩، كانت تسمى بانها
تعيش في بلادها مصر، وقد
زارت تركيا مرتين وأقامت فيها
مع زوجها أكثر من عامين كاملين،
وكان زوجها في ذلك الوقت يشغل
منصب قنصل مصر العام في
مدينة استانبول.
وقد قدمت واحدة العجوب مناسبات
بغير عيبها، وهو أحد القصور العديدة
ويعتبر من طراز اليونان القديمة عجا
أمر، ليكون هذا السفارة المصرية في
استانبول، وفي هذه المرة كانت حرم
على بانها وزوجها طيلة مدة إقامتها
في تركيا.
وفي عام ١٩٣٦ سافرت إلى باريس
عندما كان على بانها سكرتيراً أول
مسافراً المصرية في باريس، وكانت
تحتل مكانة مرموقة هناك.
وقد عرفت حرم على بانها طبعاً
الفرسان لتسخر برنامج سياحة،
والفرصة المتاحة في عالمها في الفرص
التي تمثل حياة المرأة التي يترقبها
في الدنيا لا مخرج كبير.
الانجليز في بلادهم
وفي عام ١٩٢٤ نقل على بانها
إلى لندن حيث عين في منصب
القائم بالأعمال، وبكثافة في لندن
حتى عام ١٩٣٩، وحضر زواج
دوق ودوقة كنت، وقصة الملك
أدوارد الذي نزل من عرش
الامبراطورية البريطانية من أجل
المرأة التي أحبها، وشهدا حفلة
توزيع الملك جورج السادس التي
أقيمت في قصر باكنجهام.
وقد عرفت حرم على بانها أنها شاهدت
إجتماع وزعماء مجموعة من اليهوديين
أرضها الشبان التي دخلت الحضور
حفلة التوزيع في قصر باكنجهام كبير.
وتنقل على بانها بعد ذلك من زواج
مهاجر في تركيا إلى سكرتير عام وزارة
الداخلية في مصر إلى زواج حرم القنصل
في سوريا وأثبات في أن شغل منصب
مصر على في دوما.

من فرقة حسن كامل بك
١٠٠ أمر على بانها تصوير
رسم بانها زوجة سكرتير في
حلق من السفن - بولتون صرافة
ان تحصل اجتماعاً لافسري أو لا
بانين ١
والى سبيلهم انه ان تصور
اميرة بانها فرناندو، الفرقة
وكبار رجال وزارة الخارجية
وهذه الفرقة وسولكون في كل
مكان...
سيدة مصرية ترفع الحجاب
عن المرأة السورية!
وحرم معالي الدكتور محمد
صلاح الدين بك وزير الخارجية
سيدة متواضعة إلى أمجد حدود
التواضع، وهي سيدة بسيطة،
لا تفتن بشهرتها الخاصة فلو
أقامتها يشترن زوجها وبينها
وأولادها، فهي سيدة بيت من
الطراز الأول.
وتتبع حرم صلاح الدين بك
بذلك خرافة، وقد كانت شغلا
والمر من التطلع
وحرم الدكتور صلاح الدين بك
تسب أعمال الخير والبر، وأنها
لتجسد سعادة كبرى في مساهمة
الفرق والمحتاجين، وهي إحدى
الأشخاص المماثلات في مرة محمد
على الكبير.
أما نظرية جديدة
وكان زوجها مقيلاً رجال
السلك الدبلوماسي غراحت تتنقل
مع زوجها في جميع بلدان أوروبا،
وقد كانت آخر رحلاتها متدما
صحيته زوجها إلى أمريكا لراس
في مصر في الجمعية العمومية
في ليك ساكس.
تقول حرم الدكتور محمد صلاح الدين
بك في هذه الرحلة تجسدت الوجهة كانت
أفرد جديدة، وهي أول مرة زود فيها
بأنه على بانها، وقد كانت رحلة شاقة
أتمت لها فرصة طيبة مدد كبير من
رجال السلك السياسي الأمريكيين
والمهاجرين.
وقد أصبحت تكثر بالطلب على التي
أفردت أمريكا، وما الله دعائها حيا

فرقة عبد الرحمن حجازي بانها
فرقة حسن كامل بك



فرقة حسن كامل بك



سبعة مفايح للموقف في طهران

والله اعلم

لجأت إلى الطرق العادية لتقديمتي
الكشف بواسطة الحفر والتنقيب
ولكن الحكومة الروسية
احتجت مرة ثانية وكانت وجهة
نظرها كما يلي :

والثانية - أوقفت حكومة إيران كل عمليات البحث عن البترول في الشمال

في السنة

شركة ايرانية لاستغلال بترول
الشمال ..

وحدث أن أعلنت الحكومة من حاجتها إلى خبراء يتولون مسح أراضي الشمال الجبلية. الطائرات طبقا لآخر الوسائل العلمية في الكشف عن البترول. ولكن الحكومة الروسية أقامت لدينا احتجاجات وتهديدات ، وقالت أن الطائرات التي تطولق لمبو تصود مناطق البترول تنتهز الفرصة وتصور حدود الاتحاد السوفييتي. وأدغمت الحكومة الأيرانية المال الإسرائيلي بالطائرات

۱. **فصلیہ مزیدے نوید**۔

رضا بهلوی الذي لم يرض
 الحركة على باقي الجيش الدكتور
 «آراني» وعلى «شهاب» من
 أتباعه وأصدائه
 وماتة الدكتور آراني في السجن
 بعد ستة شهور من القبض عليه،
 في مطلع ربيع الثاني سنة ١٣٥٤
 هـ، ولكن استبداده
 أقصا من الشاه رضا بهلوی
 أمر بقتله في السجن
 أما استبداد آراني فقد طلاق
 السجن حتى خلع الشاه رضا
 بهلوی، ودخل آراني، في إيران،
 ففتح لهم أبواب الحروب
 وجوا لبسوا ثياب الحرب
 وقودهم رسميا
 وكانت أول الحرب مع ٥٥٤
 الأتريين وخمس شيا من استبداده

ان اسم حزب توده الايراني
التشيوعي يبرئ الى كل
الاشياء و يهبط الى
صفحات العالم ببرئتها الخفية
كل يوم !!
"توده" باللغة الايرانية
معناها الشعب
و"مشنه" حزب توده ورائد
الحركة الشيوعية في ايران رجل
اسمه الدكتور "آراني"
الشيوعيون في ايران يظنون
اليه الى عبد قديس شهيد
وكان الدكتور آراني استنادا
للكيمياء في جامعة طهران
وكان يصور جهاز حصل دونه
في الشيوعية وكانت البيئة
اسمها "دنيا"
وكان لها كل في عهد الشاه

وينص هذا الامتياز على ان
مصبح موجودات الشركة في نهايته
لكا خالصا لحكومة ايران

ويقول أعضاء الكتلة الوطنية
أربعة :
« ولأن هذا هو الوضع : موجوداتهم
بمقتضى قانون : وصول أصبح كما بعد
في سنوات : ولأن فإن لنا في الآن : ولو
في كل سنة : من سنوات من عدد الأتراك :
في أسبوعها : ولأن فلو أعطيتنا
حركة منسوخ : إلى أن لا يصح حصرها
أما :
« وقد التزمت : في أن لا نرى بحد
أربعة :
« ولأن الشركة : نقول الحكومة الإنجليزية
في أسبوعها : بالتصنيف في أسبوعها الشركة
في أسبوعها : فلا نرى بحد أسبوعها

والذين يعرفون ان انجلترا لم
تدم على اجياع ايران بجيوشها
سنة ١٩٤١ وخلق النشاز الايراني
سابق الاناء على طلب شركة
بنترول التي قالت : ان سبل
المان الى ايران يهدد سلامة
ناحها .. يدركون ايضا ان
سألة ليست بهذه البساطة

تبول الشمال
وقصة التبول في إيران ليست
تبول الجنوب فقط
فان في الشمال في مقاطعة
نجان ، وماندوران ابارا غنية
بالتبول ، وكانت روسيا قد
لبت امتيازات لاستغلالها .
سافر القوام السلطة ايام
له رئاسة الوزارة الى موسكو

... انه يعطي هذه الامتيازات
وسيا اذا وافق المجلس
ولكن المجلس لم يوافق ،
فردت الحكومة الإيرانية انشاء

تخرج منه إلا ما يلزم السوق
الحافظة على مستوى الأسعار
مالية .

وفي سنة ١٩٢٣ دخلت الشركة
شاه إيران السابق ومفاوضات
مع ادارة الحكومة ومد الامانة
تمت الاثارة الى ١٤ في المائة
منذ الانياز الى حيث ينهي
سنة ١٩٦١

ولقد صدر الفهرده موجودات الشركة
في بنين شراها في مائة تسعة الف جنيرو
٧٠٠ مليون جنيه
وقد اعطى الجبهة الوطنية انليس
في خلا في مدس خمسة الف الف
جنيه في ٥٥٠ مال :
واقضى الجبهة الوطنية ان الناصر
لشاه الملكة سنة ١٩٦٣ في عهد
في عهده على اقل باقى الى ثم في
دكتوريا كست فيه المارسة
الانيس

وقد مثل السيد تقي الدين
في مجلس الشيوخ
والذي وقع اتفاقية مد
شمار سنة ١٩٢٢ :
لذا وقعت هذا الاتفاق
وقال السيد تقي الدين زاده
في مجلس الشيوخ :
لقد أصرت ان أوقع ،
تحت

ويصبح أعضاء الكتلة الوطنية
- والآن فهو امتياز باطل !
ويبقى الامتياز القديم . . .
ياز « فارسي » المفلس المهاجر
أستراليا ومدته ستون سنة
هي بعد عشر سنوات

البترول هو محور الأزمة
أخنة في إيران
وقصة البترول في إيران بدأت

١٩٠١
كان البطل انجليزيا مضامرا
الى استراليا حيث جمع
طائفة «وذاث يوم ابرمضح»
صادفة قرا الانجليزى الغضبي
«مورجان» العالم الفرنسى
التروات الطائفة من البترول
في ثعور تحت سطح الارض في
نور دارسى ان يجب حظه
كذلك حصل من «مقفر شاء»
«ايران» في ذلك الوقت على
باز باستغلال البترول في كل
امامد النفقة التسالفة

ووقع «دارسي» حظراً شاه
في مائة ألف جنيه انجليزي ،
بمده نسبة في الربح قدرها
أربعة في المائة
وهكذا تالت شركة البنترول
أمانية الانجليزية التي اصحت
بشركات العالم وانها في
ام البنترول
وقد وصل ما نقلته الشركة

العام الماضي من بترونها من
سكان الى ٢٠ مليون طن ،
تست هذه هي الطاقة الكاملة
البتروال الإيراني فالمعروف
الشركة تحتفظ بالبتروال
شرونا في آبارها الطبيعية ولا



كتاب نوادر ٠٠ كتاب في النوادر



أيار البترول .. يحتاج الأول للازمة

الاشيخ المتقدم سينا ستروبول



والفرقة الموسيقية
جمهورية مصر
يقدمها أروع استعاج
للاستخدام العربية
في موسم
١٩٥١

سماعة التليفون

فكاهة في مأساة .. ومأساة في فكاهة

بتأدية عماد حمدي
ممي شكري

لولا صدق
عماد حمدي
بشر فطخ



عزيزة حلمي
آمال وحيد
عزيز عثمان
وداد حمدي
عبد العزيز
محمد مصطفى
عبد الحليم

سنة ١٩٥٠

ألفه صالح جودت بم تأليف عبد العزيز قاضي

الحل: امروص ومحمود الشريف توزيع البشير

الاشيخ المتقدم (الحقيقة) وطهران (الحقيقة) هناك تمسك في جوفهم
مخبر كاجواء قصص الفارسي والاساطير الجن .. ابواب مظلمة ، وسراديب
مظلمة ، وسراديب خفية تحت الارض ، وطرفات مظللة تتعرج وتندور
هذه سمات مزايا الموهبة طهران .. ولست أقول ان هذه المزايا
تسعة تأتي الى الحقيقة ، والعاصمة الإيرانية ، ولكنها تتصلح لتصبح
بعض الانبياء ، وقد سجل من احد هذه الانبياء شعاع ضوء من السراديب
المظلمة ، والسراديب الخفية تحت الارض ، والسراديب المظلمة
محمد حسين شكر

وعاد حبيب « توده » ببارس
لشأنه المادي كعرب ايراني
ولما حدث محاولة الاتحاد
على إنشاء وطن الحكم الموقر
تقرر حل حزب توده والقبض
على الزعماء من امثال
وكان بين القسوس طهيم
الدكتور كيشا فارس استناد
الطب في جامعة طهران ووزير
المعارف سابقا ، والدكتور محمد
باردي استناد الطب في جامعة
طهران ووزير الصحة سابقا ،
والدكتور جودت استناد الفنون
المعمارية في جامعة طهران والسيد
التجارة سابقا
وقد وضع هؤلاء جميعا مع
عشرة من كبار زعماء توده في
سجن زندان شمال طهران حتى
وقعت اخرا حادثة فريه
لله دعت السجن مدة اربعة ايام
سيرة بوليس ربحها هيب ايراني صاحب
في طهر السجون وقال له

والذين كان رئيسهم يمد
موت اراي .. رجلا اسمه
جعفر يشقاري
وتقدم الحزب للانتخابات
العامه فحصل على خمسة مقاعد
في مجلس النواب ايراني الرابع
شهر
والتي في مجلس النواب
تلقى جنسية ، جعفر يشقاري ، وكان
له ادب عظيم وطموح عظيم في المديريات
لله قبل انه من بوليس طاهر فاشبه
الطهران اراي ، وذهبت اوده فاعاد
طهران الى ايراني عاصمة ايرانيان لكان
استناد هذه « توده » وزير للجمهور على
على اجراء اراي
والذي في طهر من حكومة يشقاري
التشويهي في طهران في اقل من
يصعد من طريق في مقاربات استقلال
البرهان في شمال اراي
والذي في طهر دام اربعة ايام رئيس وزله
ايراني الذي قتل اراي .. وكان في ذلك
وقت رئيسه لكان اراي حرب فاشبه
الاراني .. بالمدح عظيم على اقل في ذلك
الديريان استندت في اراي فاشبه
التشويهي وافر لرحله الى موسكو حيث
امتنع ولم يسمح اسمه خصما على
يعتزل

ذهب لفتيان اسلام

كل حوادث القتل التي نفتها فتيان اسلام ، الجمعية
الارمنية المسيحية في ايران ما زالت بمسلمات بليجية من
طراز واحد ، ولأنه فتيان لسياسي منظم « فتيان اسلام »
واحد .. مرة اخرى .. فمن اين تأتي فتيان اسلام بلال الامم
لنسيان النظم ؟
ان تحت تصرف « فتيان اسلام » مبالغ طائلة من المال
تصل الى مئتين مليون جنيه لينة أو ارباد
ما الصدد .. مصدر هذه الاموال الطائلة .. فهذه هي
قصة :
تص عبدة الشيعة على ان رئيسهم الديني الحق في خمس
ما يكسبه كل واحد منهم اضعافا لاية التي يقول :
« واعلموا ان ما فتن من في شانك خمسة »
ويوزع الرؤساء الذين يولون الشيعة يجمع هذه المبالغ من
جمع القادرين على الكسب في وقتهم التجار ...
ومن اول الرؤساء الذين يولون الشيعة آية الله كاشاني .. الذي
يرى بتأييده جمعية فتيان اسلام



قال بالامر - من اين يأتي تلك

أقلية من ١٠ نواب



الدكتور طهري .. اول من كتب من ختمهم

الكتلة الوطنية في مجلس النواب ايراني
هي التي اثار الدنيا واقامتها واعدها
بمسألة تأميم البترول
والفروحي ان الكتلة الوطنية الليبية في
المجلس اعطاه عشرة نواب فقط في
المجلس الكون من مائة وعشرين مقعدا ومع
ذلك فان هذه الاقلية استطاعت ان تؤثر في
المجلس ، وفي الرأي العام خارج المجلس تأيرا
ساحقا ...
ورئيس هذه الكتلة هو الدكتور محمد مصدق
او مصدقي كما يتفق ايرانيون
والدكتور مصدق محام بوليس من كبار الملاك
معروف بمبادئه الشديدة اروسا والشيوعية
وتعتمد هذه الكتلة خارج المجلس على
جوشين .. اولاهما صاحبها اسمها (اشاهد)
وزراس اعمرها الدكتور بقاى نائب طهران
وامتداد الشيعة في جاشنها
والتي جريدة مستأجها (تشرى
امروز ان بالقرب اليوم ورئيس نصهرها
الدكتور قاضي ، وكان اول من كتب في مسألة
لتأميم البترول ..
وقد أصبح نواب الكتلة الوطنية امضاء في

مجلس النواب في ظروف غريبة فقد حدث
في الانتخابات السابقة التي قتل انتداه السيد
حسين (وزير البلاط ايراني السابق) ان
قوت الحكومة برئاسة السيد محمد
ساعد وثقها ان تقضى عليهم لم افرجت
عنهم بعد تفضل الفرسا ليرتقي امرهم ،
وكان القبض عليهم استفاد فيهم في
الانتخابات فتقدموا جميعا لندوات
العاصمة ، وتجمعا جميعا واصبحوا نوابا

A sepia-toned photograph of a large, multi-story building, likely a hotel or government structure, with a prominent central tower and many windows. A palm tree is visible in the foreground.

هـ' اسر
نار سف علی لاری و لغت
حاجات بی الصمدی لاری
و انصاف من
خداوند خدای
الواجب علیه السلام
هـ' منصف حاجی ناسرد و خر
نسرین
للقولان اعجاز حه و داحمه
عزاز

هذه الممارات الثلاث فوجت
أزمة الساكن على الحكومة وعلى
الشركات وعلى الجمهور ،
ونمتلكها جميعها شركة مصر
للثامين التي وظفت فيها حاسا
من أموال المؤمنين ، وراس
مجلس إدارتها سمادة الدكتور
نافذ هفوف ، نائب رئيس

لندا أولا بتحديد هذه
المعارف ، وبعد ذلك نرشده
الى حصيلته و نثبت على
او - له اى - نصح بها : عدد
مخارج الحصى : هذه
المعارف من

الاستثمار الذي يعود على
المستثمر أمواله على نحو
الأكفأ ، ويهيئ سبل العيش
للآلاف الأبدية العاملة ويخرج أزمة
المساكن
فلذا كنت مؤمنا على حياتك
بأن شركة مصر للتأمين فقد
أصبحت في هذا الاستثمار وهي
هذا القرار . ولما لم تكن من
المؤمنين في مقدورك أن تعمل
بالتأمين فهو حصن الأمان
والضمان من قالة الزمان .
اطمئن على ما يتكفل . وتربح
معك من ناحية الأولاد وهاك

مطر لصادره سرکه بحر الهند
لاشغال بها من على وذاقه الفقه
الآخر . فارجو اني قد كتبت الامور

من لا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

والمرء في شدة كنهه للناس.

أخره وقد يحيط بشان مقال
أعكوه بصفها . والإعالي التحف
٣٥٠ الفحبه بطلاقة الأبر

سيدات عربيات



سيدات عربيات - وطفح الخراف في - حجاز

ولباس سكان القرية وسكنوا بادي
دعوى الأمير التوسى إلى الله
وجلس السعدون في شرقه
التيلا الأيسم الشرف على
الهدية الواسعة البديعة
وفاتروا في قرية المدينة وق
الزراع
وزحف مضطرب إلى القرية
نفسا... إلى العلاجي ويولهم
وطافوا بفرحهم
وأجست مائلات القرية بكن
بعض ما هو من لجساروب
طريقة في مصر
والطريق أن عدا كبيرا من
أعضاء القرية أصيبوا بالبرد
والإملاز خلال الأيام الأولى لهم
في مصر... وترغم هذا اضطروا
إلى الاستعارة في العمل... فان
هناك مثلا معروف في الدوائر
المصرية يقول « المرض يذهب
أن يستمر »

سيدات عربيات - حجاز
حجاز أمارة في هذا - سوح
القرية العربية من
في الأوس
سيدات عربيات - حجاز
فرائس... واستعمت بها
هنا كليا
ما تان أحب سطر العلاجي
في طين وهم يستعملون طابور
السرايات الفخمة التي تحمل
مائلات القرية ومثليها...
السرايات... والمجتمع المصري
ورق طابور شبكات... بيوت
من... أو يعرف إلى القرية الشرايات
التي يتكلم الأمير التوسى على في عدا
القرية الثانية وسك القرية بديعة
والتي تال في حياتها ونسبها وأنها
من في قرية من مزارع لوزيا

للات من مائلات التوسى فرائس... وخرش



سيدات... والحمل

ولفت « مارسيل جيتا » - وهو ما
٧٧ عاما - وقد جلت قصيرا من فرنسا
بالطراز الذي هو من في فرنسا
« الحتي الجليل » - فاستد كيد
أرغست درجة حرارها في ٧٨ درجة
وصف ومع ذلك طفت في تحت دورها
وأرغست وهي في طين أن تستمر
التيور... مائلات للفت سطر في
التيور
فالت فطام سطر ما في لفتا
أعطى جيتا... لفت... لفت... لفت...
مركوب... لفت... لفت... لفت...
ولكن الجيتور لم يلف
والفت الجيتور لم يلف
حول مائلات الأمير الحائلة...
وفي الزاوية بعد الظهر مأموك
السرايات الفخمة مرة ثانية
مرف من بين « بيوت الطين »
إلى أقامه





الاشين
٢ أبريل



المضاجاة السارة المنظرة

أمر كلثوم
في أربع أغانيا، القالة سبعة على
أشطوتات كايرو فون
أغاني: رياض السباني

الكرية التي تسيل من هذه الأشطوتات مزودة خالها باليد
بجزء الكليات المطبوعة فون من شركة كايرو فون
٥١٩٠٣ ٣٤ تابع الموسيقى سنة

فريا جدا الفتح فرع كايرو فون بعمارة الكونتنتال ميعان الاديرا

اطلب يوم الجمعة
أفر لحظة

الثلث ١٠
مليمات فقط

مقاربات يبيسي ييه ١٠٠

إلى الامام دائما !



S.P.M.O.

طرا

مركز الطباعة من فون: عبد الحكيم الوكيل - القاهرة - مصر - لجمعية التوزيعات - سنة ١٩٥٠



قانون المصروفين ٠٠ في انتظار القاء



المرور على المصروفين ٠٠ في انتظار



في القرفة القرفة على المصطفى الجديد



لجان حسانات ٠٠ واحدة لشفا في عيد

ساحل الدعوة ٠٠ واحدة من المصروفات



